Es G'schpuck vum Lange Schwamm

JOHN BIRMELIN

Der Abs'l kann net lese,
fer Schreiwe macht er's Greiz,
Wuhnt drowwe in de Hecke,
heert selde ebbes G'scheits;
Er hockt in seinre Blockhitt,
beim driewe Kohleellicht,
Verzaehlt mer vun de Geischter,
un manchi Hexeg'schicht.

Er schmokt sei alder Grutze,
kann gaar net drunner sei,
Un duwackschwere Wolke
die blost er uf mich drei;
Legt drucke Holz uf's Feier
un hot am Offe g'schtarrt—
Es yohlt der Wind um's Heisel,
sei Hund, der hot gegnarrt—

Er hockt sich widder anne,
noh hot er zummer g'saat:
"Es iss en mancher Doder,
bleibt net in seinre Laad.
Der Leib iss am verfaule
un's Graab deckt alles zu;
Der Geischt muss ewich wandle,
hot Daag un Nacht ke Ruh.

"Er kann net in der Himmel,
dart hot er gaar ke Recht;
Der Deiwel will en aa net,
dem iss er noch zu schlecht.
Noh fangt er aa zu g'schpucke
wie Newwel un wie Feier;
Mol hockt er amme Greizweg,
dann schteht er an de Scheier.

"Do waar en reicher Bauer,
en harter, wieschter Mann;
Ken Gnecht im ganze Township
as fer ihn schaffe kann.
Er hot gegnappst am Esse,
bezaahlt aa net so gut,
Un doch die Leit gedriwwe
un g'schunne bis uf's Blut.

"Er kummt an's End vum Lewe,
do will's em nimmi geh;
Er zaehlt sei goldner Haufe
un winscht er hett noch meh.
Dann muss er aa noch schtaerwe,
graad so wie'n aarmer Mann;
Nau leit er schun begraawe
deel Yaahr im Lange Schwamm.

"Dart hot er bei de Dode
ke Rascht un aa ke Ruh,
Der Warrem in seim Gewisse,
der naagt noch immerzu.
Er dut die Blatt verschiewe
an sellem alde Graab,
Noh sehnt mer ebbes wiehle
im dode, braune Laab.

"Es waerwelt immer heecher,
Noh kummt er aus de Gruft,
Geht iwwer Schwamm un Felder
un schwebt so daerrich die Luft.
En Eil, die heert mer greische
im alde hohle Baam,
Die schwarze Wolke ziege
verbei wie'n schwerer Draam.

"So yaagt er immer weiter,
bis an die Bauerei
Un fliegt wie'n heller Schtraahle
zum Giwwelfenschter nei.
Es schallt daerrich leere Schtuwwe
en deiwelswiescht Gelach,
Es bollert dief im Keller,
es zittert uf em Dach.

"Fer'n Weilche iss es ruhich,
noh heert mer leicht Gedapp,
Dann rappelt widder'n Schpaerrkett
die Schtege uf un ab.
Noh heert mer ebbes glaage,
as wie wann's heile daet;
Bis Maerryets iss es ruhich,
so bal der Haahne graeht."

Em Abs'l geht die Peif aus
er hot sie ausgegloppt,
Noh reecht er fer der Duwack
un hot sie widder g'schtoppt;
Glei brennt sei alder Grutze,
er ziegt en Weilche draa,
Er blost paar dicke Wolke,
noh fangt er widder aa:

"Im Haus kann niemand bleiwe,
bei dere G'schpuckerei;
Die Buwe schtehn vun Weitem
un schmeissen Fenschter nei.
Im Hof so wie im Gaarde,
do schteht des Ungraut hoch;
's iss alles am verfaule
un niemand guckt dernooch.

"So'n G'shpuck wie sell zu banne
iss net so leicht, wie's scheint.
Erscht bringt emol der Hohmann
sei 'Lang Verborgner Freund;'
Der hot en Ufbegehres,
en aerrig's Wese g'hatt;
Sei Warde un die Zeeche
hen alles nix gebatt.

"Dann kummt die Mammi Schwambach—
zu yedem Wart en Fluch—
Browiert emol vum Moses,
des Sechst un Siwwet Buch;
Die hot so recht gegeefert,
un lest sich aa noch fascht,
Des G'shpuck fangt aa zu dowe,
der Deiwel noch zu Gascht."

Der Abs'l hot ge'eifert,
der Ochdem werd em karz—
Die Lamp fangt aa zu schmoke,
der Lichterglob werd schwarz,
Die Schtubb waar halwer dunkel—
er pischbert mir in's Ohr,
"Verzaehl der aa noch mehner,
des iss verhafdich waahr:

"Do kummt der Baapscht vum Baerrig—
yuscht frog mich net wer's iss!
Der kummt dohaer geritte,
in aller Finschterniss;
En Hengscht, en kohleschwarzer,
der bringt ihn im Gallopp,
En Mantel um die Schultre,
en Belskapp uf em Kopp.

"Sie saage der hett Haerner
un Fiess as wie en Geess;
Mer kann's wul net beweise,
doch weess mer, was mer weess.
Un wie die Leit verzaehle,
iss Graft in sellem Mann;
Ken G'schpuck un aa ken Deiwel
as er net banne kann.

"Er schwingt sich aus em Sattel
un laaft so gross an's Haus,
Er schwarz un golde Bichel,
dart lest er'n Weilche draus;
Uf eemol heert mer's grache,
es bratselt in de Luft,
's dut ebbes wiedich schnaufe,
un des hot gaschdich g'flucht!

"Des G'schpuck waar wul gebennicht,
doch waar'n sie's noch net los;
's hot ebbes dart gezawwelt,
im Graawe an de Schtross.
Die Leit hen darde g'schtanne,
's hot niemand sich gemuckt;
Der Baapscht hot wennich g'schmunzelt,
des Ding mol aageguckt,

"Noh macht er mol en Zeeche
mit seinre daerre Hand,
Do waar'n vier schtaerrye Maenner
so graad as wie gebannt;
Er zwingt sie an der Graawe,
sie misse naecher hie,
Die Zaeh hen ihne g'schnattert,
gewackelt hen die Gnie.

"En Hewwel wie en Wennring
grickt yeder in die Hend,
Den hot en yeder grefdich
zum Graawe nei gerennt;
's hot kenner ebbes g'sehne,
doch henke sie mol ei,
Un was sie hen gedraage
waar schwerer noch wie Blei.

"Der Baapscht iss schun im Sattel,
reit langsam vanne haer;
Die Viere duhn sich bloge,
hen's net so gut wie er.
Sie wolle proteschdiere,
do hot er yuscht gelacht;
So lang as sie ihm folge
hot's ihm nix aus gemacht.

"Sie waare bal aus Ochdem,
un hen sich iwwerduh,
Mit windelnasse Gleeder,
verschwitzt bis in die Schuh;
Doch hen sie fart gedraage
bis an der Diehlekopp,
Un ganz am Gippel drowwe,
dart mache sie en Schtopp.

"Sie lege's uf der Waasem,
des G'schpuck vum Lange Schwamm;
So bleech as wie die Dode
Waar'n vier vun selle Mann.
Der Baapscht iss dann geritte
drei mol im Gringel rum;
Des G'shpuck iss imme Bannring,
's bleibt yeder weck devun.

"Sie bringe'm dann en Besem,
en Schtrohhut un paar Schuh,
Es fangt aa auszukehre,
weil 's hot yo doch ke Ruh;
Die Daerre Bletter fliege,
es wewwert hie un haer,
Doch schunscht iss nix zu sehne,
rings rum iss alles leer.

"Noh schtreckt der Baapscht der Mantel,
wie Fliggel newe naus;
Wie'n ungeheiri Schpeckmaus,
so schrecklich guckt er aus;
Er gebt em Hengscht die Schpore
un gaellopt in die Nacht,
Vun weitem rollt der Dunner,
die Hunde hen geblafft."

Der Abs'l schtreckt die Hend aus,
graad wie in dere G'schicht,
Er schwingt sie in de Luft rum—
un aus geht's Kohleellicht!
Ich selwar waar verschrocke,
sei Hund, der hot gegnarrt,
Ich loss der Abs'l hocke
un mach mich widder fart.

Nau was iss do zu denke
vun dere Geischterei?
's sin Deel, die duhne's glaawe,
Deel gewwe's gaar net ei.
Verleicht iss ebbes Waahres,
mit allem drum un draa,
So gehn mer an der Diehlekopp
un gucke's Ding mol aa.

Dart iss en hocher Felse,
der iss yo gut bekannt,
Guckt iwwer Daal un Felder
un weit rumhaer im Land.
Die Feggel sehnt mer fliege,
die Wolke gehn verbei,
Do muss, im schtille Friede,
der Himmel naecher sei!

Noh geht mr bissel weiter,
's iss yuscht en enger Paad,
Do sehnt mer'n flachi Runding,
so wie der Abs'l g'saat;
's iss leicht bedeckt mit Waasem,
en Blimmche hie un do,
Ich hock mich uf en Felse
un denk so driwwer noh.

Do kummt en gleenes G'schwaerlche
un hot en wennich g'schaerrt,
Es hot aa ebbes g'funne
im schwarze Boddem dart.
Un dann, bei allem draame,
do fallt mer ebbes ei,
Do waar vor hunnerd Yaahre
en Kohlebrennerei!

Die Kohle hen sie g'faahre,
mit Wegge un mit Geil,
Am Baerrigweg draa nunner,
en manchi langi Meil;
Un alles an die Fanness,
des waar die "Mary Ann,"
Wuh sie vum beschte Eise
var Alders g'schmolze hen.

Nau sin die Kohlebrenner
schun laengscht in ihrem Graab,
Im Busch, do heert mer's rausche,
es schpielt der Wind im Laab,
Der Abs'l un der Bauer,
die hen ihr Druwwel g'hatt—
Un drowwe uf em Diehlekopp
iss yuscht en Kohleblatt.

HALLOWEVE

Hexe, Geischter un Katze,
So schwarz as wie en Kohl!
Sie grinse raus an yedre Eck—
O mei! yuscht guck emol!

Sie kumme darch die Fenschter,
Sie rapple uf em Dach;
Sie battre mich uf aller Seit,
Ich weess net was ich mach.

Sie schpringe, tschumpe, fliege,
Sie schleiche ei un aus.
Es iss kee Schtubb wu sie net sin
Iwwerm ganse Haus.

Sie gleiche mich verschrecke,
Es macht 'ne viel Blessier;
Sie lache wann ich greische duh,
Sie hen gaar kee Manier.

Es sin yuscht Kinner anyhow,
Ich kenn die alte Tricks!
Es macht 'ne Zeitverdreib,
Un schatt doch niemand nix.

—Louise A. Weitzel